

# CVC du Collège Alphonse Karr 2024-2025

la Team égalité



# La Journée internationale des droits des filles



Faire valoir les droits des femmes commence par faire respecter les droits des filles. C'est pourquoi l'ONG Plan International France célèbre, chaque 11 octobre, la Journée internationale des droits des filles. Cette journée, aussi appelée Journée internationale de la fille, est un moment fort de mobilisation, en France et dans le monde, pour que toutes les filles et adolescentes d'aujourd'hui puissent devenir des femmes libres demain.

La Journée internationale de la fille 2024 sera célébrée sous le thème « La vision des filles pour l'avenir ».

**11 octobre**

## Et les garçons ?

Dans cette lutte, les garçons et les hommes sont des acteurs indispensables pour combattre les discriminations que subissent les filles et les femmes.

Car un garçon qui respecte dès l'enfance les droits des filles sera un homme qui respectera les droits des femmes.

**11 octobre**

# Brainstorm



creativity

sketch

A/a

Design

Focus on



dress code = blanc = égalité =  
au milieu du drapeau

journée des droits des filles :  
11 octobre = informations /  
quizz sur pronote

double page du journal du  
collège

pour le cross : ambassadrices  
niveau 6ème-5èmes et niveau  
4ème-3ème = distribuer les  
bracelets égalitaires et  
solidaires

## Agir pour l'égalité

11 février = les  
femmes  
scientifiques

voir des films et  
faire des débats

pour la venue des CM2 :  
bonnets ou serre-tête de  
Noël

ateliers CM2 = préparation  
d'activités de sensibilisation  
à l'égalité par îlots en D208

participation à des concours  
vidéos et de journalisme

idées de sujets pour les  
concours :

- les noms et les choix  
des métiers
- la mise en valeur d'une  
personnalité sportive
- humour ...

## Palmarès (inter)national Buzzons contre le sexisme saison 13 (2023-2024): Palmarès (Inter)national Buzzons contre le sexisme saison 13 (2023-2024) (matilda.education)

ex : “Si on était des garçons” (vidéo accompagnées par une équipe pro cinéma)

ex : “t’es une fille ou un garçon ?” (vidéos non-accompagnées par une équipe pro cinéma)

ex “virilité abusive” (vidéos non-accompagnées par une équipe pro cinéma)

ex “les femmes dans la lutte” (vidéos non-accompagnées par une équipe pro cinéma)

ex “et toi, tu veux faire quoi plus tard ?” (vidéos non-accompagnées par une équipe pro cinéma)

## d’autres vidéos très intelligentes et pleines d’humour dans le cadre du dispositif “jeunes contre le sexisme” :

[T'AS VU productions \(vimeo.com\)](#) qui veut gagner en liberté ?

[T'AS VU productions \(vimeo.com\)](#) elle provoque

[T'AS VU productions \(vimeo.com\)](#) (Tavékapa)

[T'AS VU productions \(vimeo.com\)](#) (la culture du viol)

[T'AS VU productions \(vimeo.com\)](#) (game over)

[T'AS VU productions \(vimeo.com\)](#) (la virilité (tragédie en 3 actes)

# Participer à des concours

## **Buzzons contre le sexisme**

Saison 14 (2024-2025)

CLAP c'est parti !

### En résumé

- Ouvert aux jeunes jusqu' à 26 ans (moyenne d'âge de l'équipe)
- Durée maximum des vidéos 6'59 (générique compris)
- Calendrier du concours:

Préinscription dès maintenant [ICI](#) et avant le 31 décembre 2024

**Envoi des vidéos entre le 1 mars et le 15 mars 2025**



### Thématique

Cette année nous innovons, ou plutôt vous innoverez, en plus du thème libre "Buzzons contre le sexisme" qui reste possible, nous ouvrons un pôle « ACTIONS CONTRE LE SEXISME ».

Après 13 ans à analyser les rouages du sexisme et à les dénoncer (ce qui est nécessaire) nous incitons les équipes à réfléchir à des solutions, à proposer des actions, toujours en faveur de l'égalité filles/garçons, Femmes/hommes bien sur :

1) Mettre en valeur dans une vidéo une mesure/ou action innovante déjà existante autour de chez vous (au sein de votre structure, dans votre ville, dans votre famille, etc...) afin d'en favoriser la mise en place dans d'autres endroits

2) Réaliser une vidéo « Pitch » sur une mesure/action que vous aimeriez mettre en place. Le "prix" consistera à aider l'équipe lauréate à mettre en place l'action présentée dans la vidéo, financièrement mais aussi en trouvant des partenaires.

Si cet axe "ACTION" ne vous inspire pas, vous êtes libre, du moment que vous restez dans la thématique générale de "Buzzons contre le sexisme"

# Quel type de vidéo ?

Pour vos projets de vidéos plein de formes possibles :

- Mode documentaire (reportage, interview, micro-trottoir)
- Mode portrait de femmes inconnues (faites-nous découvrir des femmes que vous trouvez formidables. Pourquoi pas dans votre entourage proche, famille, amie, village, ville...)
- Mode fictionnel (inventer une histoire, écrire et mettre en scène une poésie, une chanson, un slam, filmer du théâtre forum...)
- Mode expérimental (créer et filmer une performance artistique, faire des séquences d'animations en utilisant des poupées, de la pâte à modeler, des dessins...)

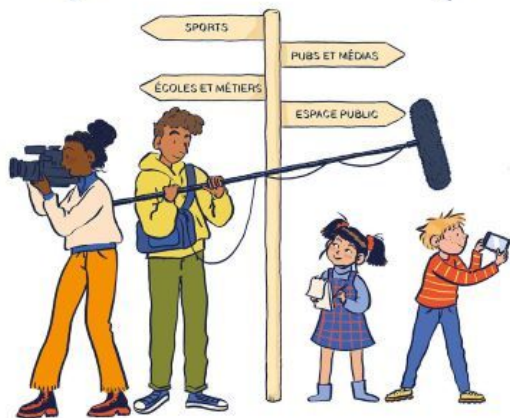
Rien ne vous empêche de combiner ces différentes formes dans un même film.

**BREF soyez inventives/inventifs !**





SUR LE CHEMIN DE L'ÉGALITÉ  
Concours #ZéroCliché



## ⊖ DATES D'INSCRIPTION

Inscription et dépôt des productions jusqu'au 12 avril 2024.

## ⊖ FORMATS DES PRODUCTIONS

- vidéo (webTV, JT, vidéo type "réseaux sociaux", ...)
- Audio (radio, podcast, ...)
- Texte (journal, article, post type "réseaux sociaux", ...)

## ⊖ GENRES JOURNALISTIQUES

Tous les genres journalistiques sont acceptés, par exemple :

- article,
- billet d'humeur,
- interview,
- micro-trottoir,
- portrait,
- reportage,
- édito,
- chronique,
- émission



# Thèmes possibles pour faire des vidéos dans le cadre du concours “Buzzons contre le sexisme”

= message que l'on souhaite faire passer, ou action que l'on veut mettre en valeur ou en place

→ le harcèlement sexiste ?

→ le sexisme ? les stéréotypes ? danse ? break dance ?

→ le tabou des règles ?

→ l'occupation de l'espace de la cour ? les toilettes ? ping-pong ? baby-foot ?

→ le choix des métiers ou le nom des métiers ?

→ les insultes ?

→ une sportive à mettre en valeur ?

→ les jouets genrés ?

→ les vêtements ? les couleurs ? les styles ?